

Департамент образования, культуры и молодежной политики Белгородской области

Областное государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
(повышения квалификации) специалистов  
«Белгородский институт повышения квалификации и профессиональной  
переподготовки специалистов»  
(ОГАОУ ДПО БелИПКППС)

Методические рекомендации по проведению муниципального  
этапа Всероссийской Олимпиады школьников по предмету «Технология»  
в 2012-2013 учебном году

На муниципальном этапе **Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Технология» 2012-2013 учебного года** предлагается провести три конкурса:

- *проверка теоретических знаний (тестирование);*
- *практическая работа;*
- *защита учебных творческих проектов.*

Длительность **1 тура** составляет **один час, 2 тура – три часа, 3 тура- до 10 минут на каждого участника.**

Для **первого конкурса** приводится по **30,35** тестов, контрольных вопросов и заданий для трех возрастных групп – **7-8, 9 и 10-11** классов.

Для удобства подсчета результатов конкурса за каждый правильно выполненный тест участник конкурса получает один балл. Если тест выполнен неправильно или только частично ноль баллов. Формулировка свободных ответов на контрольные вопросы и задания не обязательно должна точно совпадать с ответом, прилагаемым к заданию. Здесь правильность ответа должна оцениваться по общему смыслу и по ключевым словам.

Рабочее место для выполнения заданий теоретического тура каждого участника муниципального этапа Олимпиады должно быть оснащено отдельным столом или партой.

Для **второго конкурса** разработаны практические задания в форме технологических карт с иллюстрациями и чертежей.

Выполнение практических работ необходимо производить в мастерских (швейных, столярных, слесарных). У каждого участника должно быть свое рабочее место, оснащенное всем необходимым для работы.

**Для выполнения практической работы необходимо подготовить заготовки, выкройки, детали кроя для каждого участника.**

В мастерских должны быть таблицы по безопасным приемам работы.

**Защиту проектов** лучше всего проводить в аудитории, где есть наличие компьютера, проектора-мультимедиа, экрана, устройства для крепления плакатов, изделий. Максимальное число баллов за выполнение и презентацию проектов – **50**.

Распределение победителей и призеров проводится отдельно для учащихся **7-8;9;**  
**и 10- 11 классов.**

### Критерии оценки творческих проектов

№, фамилия школьников и тема проекта	Ф.И	Ф.И.	Ф.И.
<b>Оценка пояснительной записки проекта (до 10 баллов)</b>			
1	Общее оформление		
2	Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта		
3	Сбор информации по теме проекта. Анализа прототипов		
4	Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идей		
5	Выбор технологии изготовления изделия		
6	Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления		
7	Разработка конструкторской документации, качество графики.		
8	Описание изготовления изделия		
9	Описание окончательного варианта изделия		
10	Эстетическая оценка выбранного варианта		
11	Экономическая и экологическая оценка готового изделия		
12	Реклама изделия		
<b>Оценка изделия (до 25 баллов)</b>			
1	Оригинальность конструкции		
2	Качество изделия		
3	Соответствие изделия проекту		
4	Практическая значимость		
<b>Оценка защиты проекта (до 15 баллов)</b>			
1	Формулировка проблемы и темы проекта		
2	Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи		
3	Описание технологии		

	изготовления изделия			
4	Четкость и ясность изложения			
5	Глубина знаний и эрудиция			
6	Время изложения			
7	Самооценка			
8	Ответы на вопросы			
<b>Итого (до 50 баллов)</b>				

В целом учащиеся 7-8; 9; 10-11 классов могут получить соответственно 110 и 115 баллов в номинации «Культура дома и художественно-декоративное искусство» и 120 и 125 в номинации «Техника и техническое творчество».

Для проведения практической части необходимы следующие материалы и инструменты:

**Номинация «Культура дома и художественно-декоративное искусство»**  
**7-8 классы**

Портновский мел, линейка, ручная игла, ножницы, наперсток, нитки, пуговица с 4-мя отверстиями.

**Ткань** - костюмная, размер 20,0x45,0 см

**9 классы**

Швейная машина, портновский мел, линейка, ручная игла, ножницы, наперсток, швейные нитки.

**Ткань** - х/б размер 25,0x60,0см

**10-11 классы**

Швейная машина, портновский мел, линейка, ручная игла, ножницы, наперсток, швейные нитки.

**Ткань** - х/б размер 30,0 x 50,0 см.

**Номинация «Техника и техническое творчество»**

**7-8 классы**

**Ручная металлообработка**

**Материал:** конструкционная сталь: S2; 20×55.

**Инструменты:** линейка слесарная, чертилка, слесарный угольник, молоток, зубило, набор напильников, кернер, сверла ØØ 4; 8; 10, плоскогубцы, очки защитные, штангенциркуль, циркуль по металлу.

**Ручная деревообработка**

**Материал:** древесина твердых пород (береза, дуб, клен), размер 25×35×350.

**Инструменты:** линейка, карандаш, рубанок, обушковая ножовка, шлифовальная шкурка, рашпиль.

**Механическая деревообработка**

**Материал:** древесина твердых пород (береза, дуб, клен), размер 35×35×200.

**Инструменты:** линейка, карандаш, рубанок, набор токарных резцов, штангенциркуль, шлифовальная шкурка, мелкозубая ножовка, шило, киянка, защитные очки.

**Механическая металлообработка**

**Материал:** сталь 45; Ø – 12; L -80.

**Инструменты:** линейка, штангенциркуль, набор резцов для ТВ – 6, защитные очки, шлифовальная шкурка.

## 9 класс

### Ручная деревообработка

**Материал:** древесина хвойных пород (ель, сосна), размер 24×24×330-2 шт.; 24×24×430-2 шт.

**Инструменты:** линейка, карандаш, рейсмус, столярный угольник, рубанок, ножовка мелкозубая, стамеска 16-20 мм, долото 7-8 мм, шлифовальная шкурка, киянка, клей ПВА.

### Ручная металлообработка

**Материал:** конструкционная сталь S1-1,5; 65×65.

**Инструменты:** линейка слесарная, чертилка, угольник слесарный, молоток, зубило, набор напильников, ножовка слесарная, кернер, сверла ØØ 4; 8, плоскогубцы, очки защитные, циркуль.

### Механическая деревообработка

**Материал:** древесина твердых пород (береза, дуб, клен), размер 55×55×180.

**Инструменты:** линейка, карандаш, набор токарных резцов, ножовка, шило, рубанок, очки защитные, киянка, штангенциркуль, шлифовальная шкурка.

### Механическая металлообработка

**Материал:** сталь У7- У8. Ø – 10. L – 120.

**Инструменты:** линейка, штангенциркуль, набор резцов для ТВ -6, защитные очки, шлифовальная шкурка.

## 10-11 классы

### Ручная металлообработка

**Материал:** конструкционная сталь S4; 20×50.

**Инструменты:** линейка слесарная, чертилка, молоток, набор напильников, ножовка слесарная, кернер, сверла ØØ 4 и 6,7; плоскогубцы, очки защитные, штангенциркуль, вороток, метчик М8, циркуль по металлу.

### Ручная деревообработка

**Материал:** береза, клён, граб, бук, 20×30×120 -1 шт., 12×30×200 – 1 шт.

**Инструменты:** линейка, карандаш, столярный угольник, рубанок, ножовка мелкозубая продольная и поперечная, долото 10-12 мм, киянка, кисть, клей ПВА, струбцина, шлифовальная шкурка.

### Механическая металлообработка

**Материал:** сталь 45, (Ст20); Ø – 25; L – 110.

**Инструменты:** линейка, штангенциркуль, плашкодержатель, плашка М10, набор резцов для ТВ -6, защитные очки.

### Механическая деревообработка

**Материал:** древесина твердых пород (береза, дуб, клен), размер 50×50×300.

**Инструменты:** линейка, карандаш, набор токарных резцов, ножовка, шило, рубанок, очки защитные, киянка, штангенциркуль, шлифовальная шкурка.

Старший методист БелИПКПИС

Е.Н.Кравцова